



Radmila Měšicová
2020 - 2022



„Inspirace a barevnost je nevyčerpatelná“

„Inspiration and colors are inexhaustible“

A stylized white signature or logo on a dark background.

Uplynuly dva roky a já jsem přemýšlela jak jít dál. Soustředím se na vlastní tvorbu. Svobodu mi dávají velké formáty a mé nápady jsou zpravidla abstraktní, minimalistické. Proč olej? Je pružný, mohu s ním pracovat jak mi čas dovoli a propojit tóny barev v té největší jemnosti.

„Barvy na obraze jsou jako lákadla, přitahují pohled – jako překrásné verše v básni“
Nicolas Poussin

Two years have passed and I was thinking about how to move on. I focus on my own creativity. Large formats give me freedom and my ideas are usually abstract and minimalist. Why oil? It is flexible and I can work with it as time permits and connect the color hues in the greatest subtlety.

„The colors in the painting are like lures, they attract the eye – like beautiful lines in a poem“

Nicolas Poussin

2020



mysterious

150 x 100 cm

2020



romance

80x160 cm

2020



body

90x60 cm



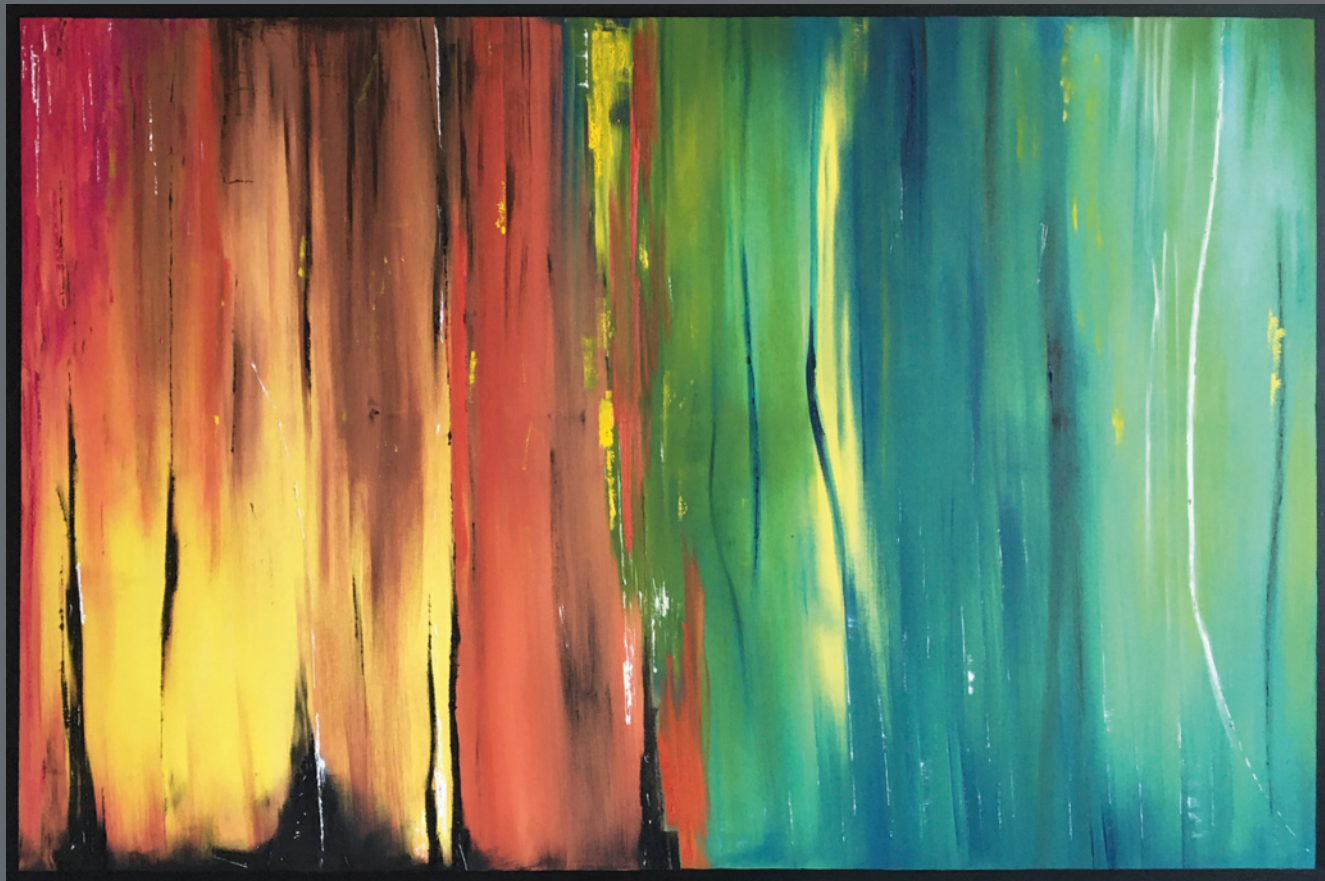
lebka / skull
60x80 cm



profilová lebka / profile skull

60x80 cm

2020



harmony

150x100 cm

...jako báseň psaná barvami

...like a poem written in colors



2021



vlna / wave
100 x 150 cm

2021



na kopci / on the hill
100 x 150 cm

2021



maska / mask

100 x 150 cm

Z mé současné tvorby má tento motiv pro mne největší význam. Síla tajemna a emoci mu dávají nekonečnou hloubku.

From my current work, this motive has the greatest importance for me. The power of mystery and emotion give it infinite depth.



2021



žena a květina / woman and flower

2x 60x80 cm



dáma v klobouku
lady in a hat
60x80 cm

2022



srdičko / heart
60 x 80 cm

2022



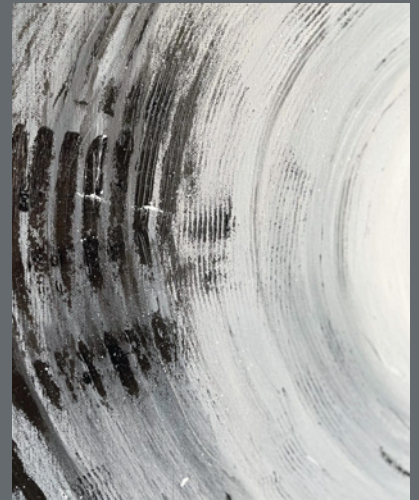
torzo / torso
60x90 cm

2022



dura / hole

60x80 cm



2022



azurová / azure

100x100 cm

2022



byk v aréně / bull in the arena

100x100 cm

*Radmila Měsícová (*1979)*



Narodila jsem se v Krnově v roce 1979 a vystudovala jsem Slezskou Univerzitu v Opavě. Na svou tvorbu se soustředím nejvíce v zimních měsících, kdy se čas maličko zpomalí a naskytá mi větší prostor. Zaměřuji se na abstraktní olejomalby větších formátů, přičemž využívám vlastní kombinaci technik.

I was born in Krnov in 1979 and graduated at the University of Silesia in Opava. I concentrate on my work mainly during the winter months, when time goes by slowly and gives me more space. I focus on abstract oil paintings of larger formats, where I use my own combination of techniques.

Maluji' tak jak to citim...

I paint, how I feel it...

Radmila Měsicová

tel: +420 773 515 113

www.radmila-mesicovacz

e-mail: info@radmila-mesicovacz

instagram: Radmila Měsicová - PAINTing

fb: Radmila Měsicová - PAINTing